

2021 637回

★★★★★

# 別マントナ スクール発表

637回  
の総評

星川紘さんデビューおめでとうございます！ 自分の個性は大事にしつつ「読者に喜んでもらうにはどうすればいいか？」という問い合わせを常に忘れないのがプロです。今後の活躍に期待しています！

イラスト  
桃白葉乃

今日号の別冊ふろくで連載スタートー！

ほしかわひる  
星川紘さんデビューおめでとうございます！ 自分の個性は大事にしつつ「読者に喜んでもらうにはどうすればいいか？」という問い合わせを常に忘れないのがプロです。今後の活躍に期待しています！



「あらすじ」  
…素敵な高校生活の始まりのはずが、いきなり男子に頭突きをかまされてしまい、クラスメイトから恐れられてしまう唯一。ぶつかった倉田くんも怖いし絶対怒つてると思つてたけど、話しかけられて…？！

【絵】…基礎技術は高いレベルでまとまつていて読みやすいです。

ただトーン処理や描線の乱れなど

所々に雑さを感じるので、細部まで徹底的に、丁寧に描く意識を！

男女ともに瞳が小さく表情が印象う！ 特に女の子が固いので、丸さや柔らかさを意識してみて。ま

た昔から怖がられてきた、とい



せいかく性格の良さが伝わってくる良いシーン。ティッシュの数に注目！笑

第2回新人まんがグランプリデビュー 加賀里みほ『あざとかわいい。』

## デビュー賞

★ ★ 賞金  
30万円 + 副賞 ★ ★

前回期待賞

山形県星川紘(21)

設定にビジュアルの説得力がなかつたので、もっとと思い切つてつり目にのするなどキャラデザの工夫が欲しかつたです。冒頭でぶつかつた瞬間の絵が描かれておらず状況を掴みにくかつたので、絵にするべき所と省く所を慎重に見極めて、男子が中性的だった弱点は克服できているので、今後も読者に喜んでもらえる絵柄と、自分の描いたい絵柄とのバランスを取りながら研鑽を続けていくください！

【ストーリー】…主人公、相手役ともに非常に好感度が高く、心温

まる話でした。ラスト、誘いを断つてまで倉田くんの誤解を解く所や、回想の中にあるティッシュを

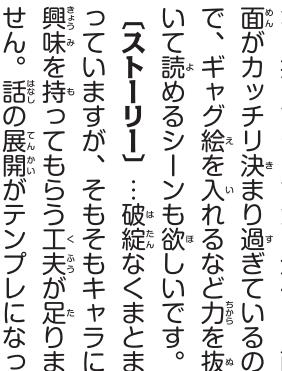
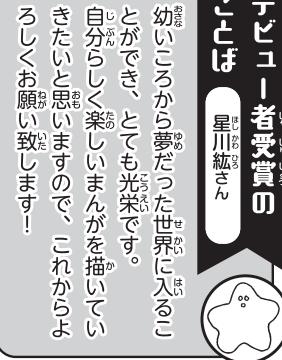
次作も楽しみにしてます！

審査員

渡辺力先生



★デビュー賞とBEST期待賞は別マ公式HPに全ページ掲載！



持つて駆けつけてくる所など、主人公の人となりを表している良いエピソードが描けていました。反面、恋のドキドキや分かりやすくやや欠ける印象です。「良い話」で終わらずに、読者の求めるドキドキやキラキラした青春も盛り込んだ作品に今後はぜひ挑戦を！

幼いころから夢だった世界に入れることができ、とても光榮です。自分らしく楽しいまんが描いてきたいと思いますので、これからよろしくお願い致します！

### デビュー賞 星川紘さん



ここは感情の伝わってくる良い表情描けてます。



「モーニン！」  
埼玉県山尾ねむ(22)  
初投稿



に登校することになり、だんだん旭のことを意識するようになり!? 【絵】：描線やデッサンに確かに実力を感じます。リアル寄りの絵柄なので、もう少しだけまんが的なテフオルメを加えても良いかもされません。細部まで丁寧で隙がないのがカッチリ決まり過ぎているので、ギャグ絵を入れるなど力を抜いて読めるシーンも欲しいです。

### ストーリー

かならず、まずは自分が主人公や男子のどういう所に魅力を感じてしまうのもキャラに個性がないからなので、まずは自分が主人公としているのかをしっかりと掴んで、それを読者に伝える努力をしてみて。



難しい構図ですが、正確に描けていて基礎技術の高さを感じます！

かならず、まずは自分が主人公や男子のどういう所に魅力を感じてしまうのもキャラに個性がないからなので、まずは自分が主人公としているのかをしっかりと掴んで、それを読者に伝える努力をしてみて。



リアル寄りの絵柄。流行の絵も研究してみて！

審査員  
アリハラナオ先生

デッサンがとても上手で、画面が見やすく読みやすかつたです。キャラの感情や温度が伝わる表情を丁寧に描き分けられているのがとても素敵でした！お話をすつきりまとめていてわかりやすいのですが、ふたりがいつもどんな話で盛り上がりながら描かれているとか、主人公が学校でどんな立派な振舞があることより愛着をもつて読めるのかなと思いました。

「あいにあいを  
押しつける相沢君」  
兵庫県 指保乃まい(28)  
前回 再チャレンジ賞



【絵】「あらすじ」…高校生モードの相沢は彼女が好きすぎるので、自分の仕事中にマネー稼ぎに彼女の監視をお願いする。しかし溺愛してるので、最近彼女とつまづかなくて悩んでいて!?

【絵】…ここぞという決めシーンでは男子がかっこよく描けています。絵柄も今っぽくツヤ感もあり目を引きます。アップは良いのですが引きの絵になるとデッサンに不安を感じるので、基礎技術をもう少し磨きたいです。

【絵】…この意の顔が真正面からハッキリ描かれているコマがないので初登場時や冒頭ではなるべく1コマは正面の顔を見切れず入れるよう意識してみてください。まためぐりの意識が弱いです。せつかく見開き左下のコマで引いているのに、めくった先が印象に残らな



おっさんの顔が最初に目に入るとこ以外はオシャレで素敵な扉絵!

【絵】…高校生モードの相沢は彼女が好きすぎるので、自分の仕事中にマネー稼ぎに彼女の監視をお願いする。しかし溺愛してるので、最近彼女とつまづかなくて悩んでいて!?

【絵】…ここぞという決めシーンでは男子がかっこよく描けています。絵柄も今っぽくツヤ感もあり目を引きます。アップは良いのですが引きの絵になるとデッサンに不安を感じるので、基礎技術をもう少し磨きたいです。

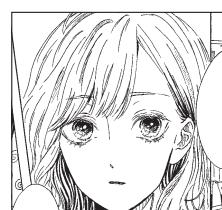
【絵】…この意の顔が真正面からハッキリ描かれているコマがないので初登場時や冒頭ではなるべく1コマは正面の顔を見切れず入れるよう意識してみてください。まためぐりの意識が弱いです。せつかく見開き左下のコマで引いているのに、めくった先が印象に残らな



寝ている相沢くん、とってもイケメンですね！

【ストーリー】…要素が多く到底16Pに収まらない内容です。キスに失敗した相沢くんがどう挽回するか、という本題に絞つてマネーの行動などと思わせるなど、彼の良さを読者に伝える工夫が足りない印象です。そして彼女の方もキャラが薄く、相沢くんがそんなに愛したままはキャラの人となりと関係性を読者に理解させる努力を。

【絵】…髪の描き込みが細かすぎたり影を斜線で描いているせいでもに危機が迫っているようで…? た。なのに最近、花蓮さんに彼氏ができたらしい。どんな奴かと思つたら口クでもない男で、花蓮さんが隣に引っ越してきて10年以上、彼女だけを見てきた。なのに彼氏は花蓮さんと一緒に彼氏が劇画調に見えて、やや怖いです。トーンを増やして画面全体を軽く見せることを意識して。女の子は可愛いので、次はぜひ可愛い女の子を主人公にした作品を読んでみたいですね。16Pに収まらない内容を無理に詰め込んでいるのでコマが多くすぎて小さく、非常に読みにくいです。セリフも読者が



「花蓮さんと僕」  
千葉県 鳴宮苑(20)

初投稿

★★★賞金  
1万円★★★



幼い頃のふたりの絵はとても可愛かったです!

誰なのか分からず読む順番も混乱します。①フキダンの配置は逆Z型（右→左→右下→左下の繰り返し）を意識する ②話者が誰か明確にしてフキダンのツノは必ず受けたの2点を意識しましょう。めぐりも意識できていないので見開き単位で画面を考え、左ページの最後のコマで引いて、めぐつた先の右ページ1コマ目でそれを受けた印象的なコマを置く、といふことも意識してみてください。

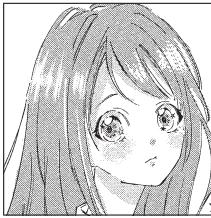
【ストーリー】…詰め込みすぎて

読むのに苦労しましたが、作者の個性は感じました。男子主人公のキャラは濃くて良いですが、共感しづらい好感度は低いです。次はもう少し身近な感情をテーマにし

てみても良いかも。モブの眼鏡の子が存在感ありすぎて重要なキャラに思えてしまるので、メインふたり以外の余計な情報は極力削るようになります。表現者としての自分が描きたいことだけでなく、読者としての自分が読みたいもの（＝他の読者も読みたいと思つてもらえるかも）を取り入れてみて。

## 「カラー」 広島県ゆみい(19)

前回 チャレンジ賞



「あらすじ」

…美容院で髪

をド派手なピ

ンクにされて

凹んでたけど

片想い中の双

葉くんから「可愛い」と褒められ

てしましました！

【絵】…前作よりは少女まんがに

んが好きだけど、彼には秘密が！?

絵柄が近づきましたが、まだクセ

が強いです。特に扉絵は顔のバラ

ンスの悪さが強調されてしまい、

個性が悪目立ちしています。タレ

目がちな瞳の表現、強調されすぎ

な口元、鼻を描かない正面の絵など、気になる部分が多くあるので絵柄の研究と改善は引き続き頑張りましょう。また、モブも含めて自分が描きたいことだけでなく、読者としての自分が読みたいもの（＝他の読者も読みたいと思つてもらえるかも）を取り入れてみて。



クセの強さが目立つので、引き続き改善を！

【ストーリー】…髪の毛の色を褒めてくれた意中の彼が実は色弱で正しく色を認識しないなかつた、という展開は驚きもあり目を引きました。ただ、その設定が効果的に働いているかと言わると疑問です。その事実を知った後の主人公の行動も身勝手に見えて、好感度がかなり下がってしまった振る舞いででした。リストで双葉くんも主人公のことを好きだと言つてくれますが、彼女のどこが好きなのか分からず（読者はむしろ主人公の嫌な部分を見てしまつてるので）投稿する雑誌の傾向や視野に入れて、今後どんな絵柄を目指すのか考えてみてください。

【ストーリー】…髪の毛の色を褒めてくれた意中の彼が実は色弱で正しく色を認識しないなかつた、という展開は驚きもあり目を引きました。ただ、その設定が効果的に働いているかと言わると疑問です。その事実を知った後の主人公の行動も身勝手に見えて、好みがかかる？」と、こうしたことを見返してみて、「これが読んだ読者がどんな思想を抱いてみましょ。また障害や病気を扱うこと自体はタブーではないですが、正しい知識と様々な方面へ配慮が必要とすることをきちんと理解したうえで挑戦しましょう。

**Aクラス**  
◆水瀬夜  
◆鈴木キキ

**Bクラス**  
◆涼葉柚子  
◆鈴木ニコ  
◆ほしのすず

**Cクラス**  
◆上月理衣  
◆遠藤節代  
◆伊藤冬香  
◆名茂泣星

◆マンガの基礎を目標に。  
◆絵も話も基礎力アップを目標に。

\* ☆もう一息でワンランクアップ  
♡絵を特にがんばって  
△話を持ちながら  
△絵も話も要改善！（名前は順不同）

該当なし  
△絵も話も要改善！（名前は順不同）