

別マまんが スクール発表

686回
総評

インパクトのあるシーン・セリフ、サービスたっぷりの設定も良いのですが、まずはきちんと主人公／ヒーローの魅力はどこにあるのか、その魅力は読者に伝わるのか、ということを確認してみましょう。

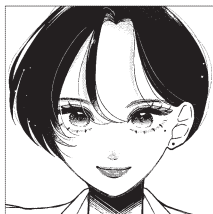


「神に恋など早すぎる」
双海芽生

第639回まんがスクールデビュー

「別マBABY」にて連載スタート！

あるため誰からも借りられず、結局、男子から借りることになり…？
「絵とコマ割り」…ちよっとした気付きやとぎめきを表現するのがとても上手です！ 靴のへこみや気になる男子と偶然会えた喜びなど、小松さんの観察眼が存分に活かされた作品でした。10Pの固定カメラ演出はコマ割りにも工夫があり、読者をぐっと惹きつける表現に昇華されていました。丁寧で透明感のある絵柄が特徴ですが、まだデッサンに対する不安を感じるのが惜しいですね。また、全体を通して作画クオリティを保てる



「あらず」…
体育用のシューズを忘れた彩織。背が高く、靴のサイズが26.5cmも

「走りだせば恋」
千葉県 小松有希奈
前期待賞

デビュー賞
賞金 30万円

本誌
629ページ
に掲載！



細やかなディテールにセンスが光っています。着眼点が◎！

ように安定した画面を意識してください。通学リュックや靴の描写など、オシャレへの嗜好が垣間見えるのも良かったです。次作はぜひ、私服だけでなく、制服のデザインや着こなしにもそのセンスを生かしてみてください。

支えてくださった担当さんと友達、家族に感謝の気持ちでいっぱいです！これから楽しいまんがをお届けできるように頑張ります。

デビュー者受賞のことば
小松有希奈さん



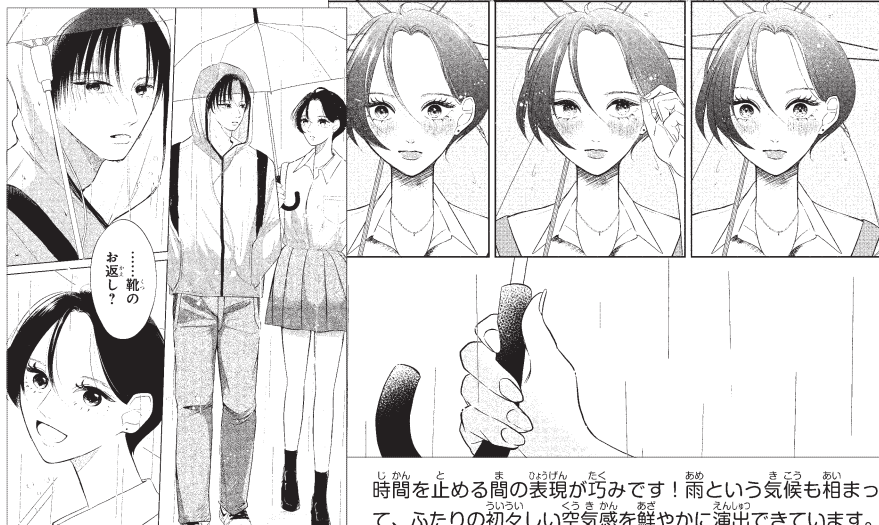
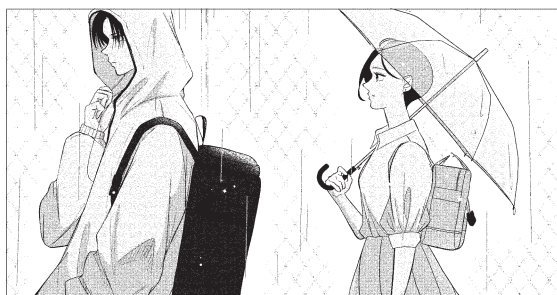
特別
審査員

目黒あむ先生より



かわいくて面白かったです！靴に名前書きいちゃうの可愛いですね…。細かいセリフや主人公のモノロなど言葉選びや言い回しが絶妙で、しっかりキャラクターを感じられて素敵です。会話のテンポ感もよく、モブのちよとした書き文字セリフまでこだわってるところが個人的に大好きです…！絵も男女共に色気のあるキャラクターが描けているので、洋服のディテールなんかに、もう少し意識を向けてみたらよりよくなっていくんじゃないかと思っています！

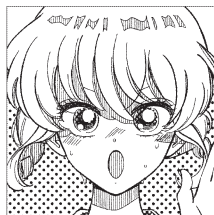
「キャラとストーリー」：小松さんは易しい言葉で心情を表したセリフ・モノローグが大変魅力的ですね。2P目のセリフは主人公のキャラを上手く読者に伝えつつもユーモアもあつてキャラの愛嬌・魅力になっていました。初対面の男子の靴を借りられるような若干男勝りな主人公が、ヒーローの前で前髪を気にする仕草など乙女な一面も大変可愛らしかったです。一方、ヒーローの表情があまり変



わらず、感情が察しづらい点が惜しい。いいシーンにはいい表情がつきものです。14〜16Pの最後の山場にもう少し表情が入っていると、よるときめきを感じられ

時間を止める間の表現が巧みです！雨という気候も相まって、ふたりの初々しい空気感を鮮やかに演出できています。

「絵とコマ割り」：既存作家の影響が強く表れているものの、仕上げや効果に王林さんの工夫が見られ、単なる懐古ではないオリジナリティも感じました。描線も丁寧ですし、街並みや食べ物

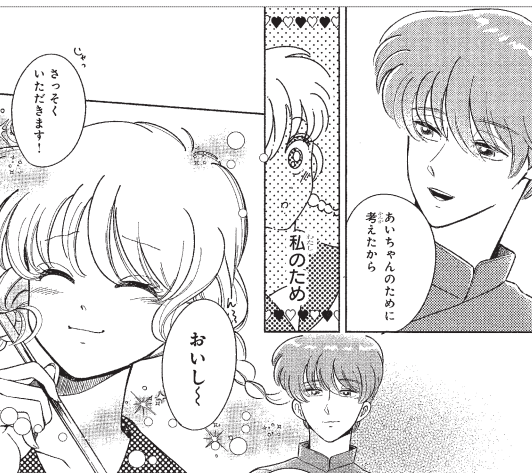


「あらずじ」：ゆきとくん目当てで喫茶店に通っている。あい。いつも自分ばかりし

「ホットココアが冷めるまで」

大阪府 王林加衣 初投稿

期待賞
賞金 8万円

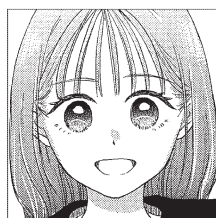


主人公の表情がよく変わり、可愛らしくて愛嬌抜群です！

子のキャラデザはもう少し個性が欲しい。
「キャラとストーリー」：主人公の目的がハッキリとしていてとつきやすいが、男女ともにキャラの魅力不足です。特にヒーローのここが魅力なのか説得力が足りず惜しい。また、客と店員という関係上、いかに店の外で出会うかというのがハードルになるはずが、放課後の誘いを簡単に受けてくれるなど、主人公に都合の良いストーリー展開になってしまっているの

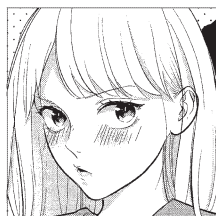


「好きになんか泣かせたから」
「俺の好きな子泣かせたから」
「好きになんか泣かせたから」
「俺の好きな子泣かせたから」



「好きな人ポジション」
とうきょうと
東京都 大橋佳穂
前回 Aクラス

チャレンジ賞
賞金 3万円



「お話はまとまっていいるが見せ場の意識が足りず、物足りない印象」

「可愛くなくて、ごめん。」
ひろしまけん
広島県 大場もも
前回 Aクラス



「かわいい彼氏との付き合い方」
きょうとふ
京都府 秋庭ユイ
前回 Aクラス

キラリ賞
賞金 1万円

エー Aクラス 標準の力はありません。センスを磨き入賞を目指そう。 ◆望月柚梨 ◆京花

ビー Bクラス 絵も話も基礎力アップを目指し。 ◆佐久良朔 ◆桜井さき ◆海千未来美

シー Cクラス マンガの基礎をもう一度チェック！ ◆海千未来美

* ☆もう一息でワンランクアップ
♡ 絵を特にながらばって
◇ 話を特にながらばって
◇ 絵も話も要改善！
(名前は順不同)



ほてるような夏の空を感じる、よい背景が描けています！

初投稿作品 公開ギャラリー

今回はじめて別マに投稿してくださった方々の扉を記念に公開しちゃいます！

Aクラス 櫻井さき 「今日、君に伝える」

期待賞 小林加衣 「ホットコリアが冷めるまで」

685回 Bクラス 抹茶大福 「ワソみたいなホントのこと」

Aクラス 私のお太陽 みちのあるく