

別ママンガ スクール発表

689回
総評

なんとなく「つばい」作品ではなく、作者の「好き」を全力で表現
しましょう！ 読者が何を求めているか？という視点も大切ですが、
投稿時代は自分が何を描きたいか？を握り下げてみて。

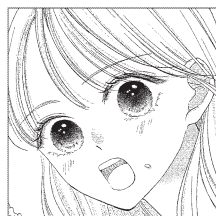


「別マBABY」で新連載スタート！

「恋する向日葵はわきまえない」
泉麦歩

第600回まんがスクールデビュー

「絵と」マ割り」……これまでの作品に比べて顔の華やかさが一気に増して、大橋さんの並々ならぬ努力を感じさせる1作でした。11Pや16Pの男子のキメの顔が特に素晴らしいので、この調子で大橋さんの好みをさらに極めてレベルアップしてほしいです。一方、背景や小物などの細かい部分の処理が人物に比べるとやや雑になってしまっています。例えばは無骨な直線は人工的かつ平面的に見えて、



「あらすじ」……
大学生の重紀は、同じサークルの寺西先輩に片想い中。けれども先輩

東京 大橋佳穂
前回 チャレンジ賞

「寺西先輩が好きって
伝えたら」



チャレンジ賞
賞金 3万円

読者の集中力を削いでしまうのでとてももったいないです。良い背景ほど読者は気に留めないことが多いですが、裏を返せば背景や小物など細部のクオリティを底上げすると一気に垢抜けたプロっぽいう原稿になるのではありません。頑張ってみてください。また、大学生のお話ということでキャラクターの私服をすべて考えるのは大変ですが、キャラクターのかわいい／かっこいいファッションも少女まんがの見どころのひとつなので、流行りのコーデなどを研究できるとより。



帰るぞ宮本

これまでの作品に比べ、華やかさがぐっと増しました！

特別
審査員

木内ラムネ先生



主人公のちよとした仕草でヒーローへの想いが伝わってくるのが素敵でした！ 田中くん、寝ぼけて寄りかかるシーンも、ヒーローの嫉妬が見られて良かったです。せっかくなので、白シンのなかで、もう少し主人公のドキドキ感が伝わるとさらに良いと思います。ヒーローが主人公を好きになった理由なども描かれるとより胸キュン度が増すと思います！

飲み会の雰囲気にはリアリティがありました。特に顔を隠して先輩を妄想するシーンはユニークで○。



んのフエチを感じられて良かったです。今後これからも引き続きイケメンの描き方かたの研究けんぎゆを続けていってくださーい！

「ギャラとストーリー」：「こんな先輩せんぱいってかっこいいよねー」「こんなシチュエーションって良いよねー」という意図いとうが明瞭めいりやうで、楽しみ方が分かりやすい作品でした。投稿作の中には、お話をまとめることに集中してしまった結果、描きたかったものが曖昧あいまいになっている作品も多いので、この点は素晴らしいと思います。ただ、夢のある素敵すてきなシチュエーションには、それを下支えする説得力せつりきが必要で

す。必ずしも作中に「なぜヒーローは主人公のことが好きなのか」という答えが明確にある必要はありませんが、それが気にならないようにキャラ造形を描写していくことは大切です。つまり、読者から見ても「この子には幸せになつてほしい」と思える魅力があると夢みたいなお話でも受け入れやすくなります。具体的に12Pの主人公の告白の流れがかなりあつさりしているので、勇気を出しているように見えます。告白

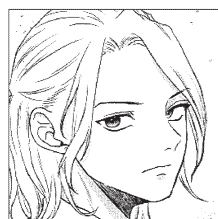


見せ場の意図が明瞭です。エピソードに個性が出るとより○。

は少女まんがの見せ場ということ
を意識して、グッと感動できるよ
うな演出を磨きましよう。飲み会
のリアリティある雰囲気や、6P
で顔を隠して先輩を妄想する言動
はユニークで面白かったので、ヒ
ーローのキャラやときめきエピソ
ードにもそのユニークさを活かせ
るとより大橋さんならではの、この
キャラならではの作品になってい
くと思います。さらなるレベルア
ップした次回作を楽しみにしてい
ます！



1P目から告白される展開は◎! 主人公の魅力も掘り下げてみて。



「あらずじ」...
クラスメイトの小柄な男子、四宮くんが告白された美園。ところが背が

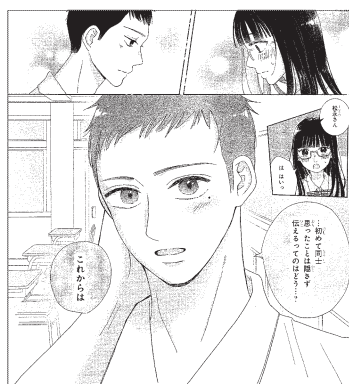
「コンプレックス LOVERS」

茨城県 おそのいゆえ
初投稿

キラリ賞

賞金 1万円

高い美園は、「ふたりで並んだら悪目立ちする」と思い...!?
「総評」...男子のかっこいいキメ顔を描きたいという気持ちがよく伝わっていました。一方、身長差がテーマの作品でありながら引きの「顔まんが」になってしまっています。冒頭からヒーローに告白される展開はインパクトがあります。が、好かれている主人公の情報が身長のコンプレックスに終始しているため、読者が応援したくなるような主人公の魅力を意識して描くようにしましょう。



「あらずじ」... 同じクラスの櫻井くんと付き合うことになった二葉。自分の見た目に自信がなく、一緒に写真を撮りたいと言えなくて...?
「総評」...モノログにユニークさはあっても、主人公の一人相撲に終始している点が惜しいです。主人公の欲したものをヒーローが与える、という一方向的な話ではなく、主人公の言動に対してヒーローが思わぬ行動に出る、といった相互作用を意識できると◎!



「あらずじ」... 同じクラスの櫻井くんと付き合うことになった二葉。自分の見た目に自信がなく、一緒に写真を撮りたいと言えなくて...?

初投稿作品 公開ギャラリー

今回はじめて別マに投稿してくださった方々の扉を記念に公開しちやいます!

Bクラス 「気色に照らされて」若葉早夏	Aクラス 「約束」日陽リド	Cクラス 「ラブファントムは突然に」ちいたん	Aクラス 「好きすぎるよ、先輩。」朔月るな
--	------------------------------------	---	--

シクラス マンガの基礎をもう一度チェック!	Bクラス 絵も話も基礎力アップを目標に。	Aクラス 標準の力があります。センスを磨き入賞を目指そう。
--	---	--

△田中海
△相馬夏海
◇秋月らいか
☆もう一息でワンランクアップ
△絵を特にがんばって
△絵も話も要改善! (名前は順不同)