



イラスト
桃白茉莉

別ママンガ スクール発表

694回
の総評

今回はたくさんのご応募ありがとうございました！力作ぞろいでお読み
応えがありました。はじめは拙くても投稿を通じて成長していくもの
ですので、「下手かも」と恐れずチャレンジを続けてください！



別マ本誌で人気連載中！

「夜を教えて千夜来くん」
倉瀬しの

第619回まんがスクールデビュー

つけれど、その後は何もなくて……？
「絵と「マ割り」……女子の表情が可愛く描けており、素晴らしかったです！男子の骨格も、のどぼとけをはじめとして意識できていました。6Pで去り際にサツと手を触ったときの女子と男子の手の質感の差もしっかり表現できていて良かったです。12Pのキスシーンの構図にも工夫が光っていました。ふたりがキスしている扉一枚隔てた向こうには、他の生徒たちの姿が——?!というスリリングな状況は、緊張感と刺激的な背徳感に繋がっていて見事でした。他の生徒



「あすけ」……
蒼斗は紗奈のはじめての彼氏。ファーストキスをしてから2か月経

16P

「測れない、この距離」
愛知県 香椎のぞみ
前回 期待賞

デビュー賞
賞金 30万円



たちのいる日常と、キスするふたりの非日常で対比になっているのも技巧的で美しい。キス前のシーンも逆光で雰囲気を作っていて素敵。ただし、男子の顔の作画は要研究です。前回から引き続き、やや幼く見えてしまっているのももちろんのこと、瞳や髪の毛の描

き方についても、トレンドを踏まえつつ、香椎さん独自の絵柄を追求してってください！
「キャラとストーリー」……香椎さんの読者を楽しませようとするサービスピンを感ぜさせられた作品でした。特に、6Pの手が触れるエピソードが色っぽくありながらもとても自然で◎！とにかくドキッとさせるシーンを作ろうとすると突飛なエピソードになりがちですが、なんでもない日常のなかの嬉しいと思えることを目新しいことのように描けていてGOODでした。また、前回よりも描かれ

キスする1秒前の空気感を上手く表現しており◎！他の人に見つかったら?!というドキドキ感も演出できている。

る感情の質が大人っぽくなっ
て、香椎さんの成長を感じずには
いられません。一方、男子のキャ
ラが少し薄いのには気がなります。
典型的な少女まんがのかわい
い男子、におさまってしまっ
るので、蒼斗くんならではの行動
をさせられると良かったですね。

特別
審査員

加瀬まつり先生



デビューおめでとうございます！
一言で言うなら、とにかく可愛い！
です！ 主人公の悩みも共感しや
すいもので、特に5Pの主人公が
モノローグがキャラが出ていて可
愛かったです。ヒーローが一枚上
手なのに照れる所もあってキュン
としました！ 見せ場のキスシー
ンはまだもう少し大きなコマで見
たかったなと思いました！

受賞のことば

香椎のぞみさん



この度はデビュー賞をただけ
とても嬉しいです。ご連絡を
いただいた時は本当に驚きました。こ
れからもドキドキする作品を描け
るよう頑張ります！

期待賞

賞金 8万円

「次のページも一緒に」

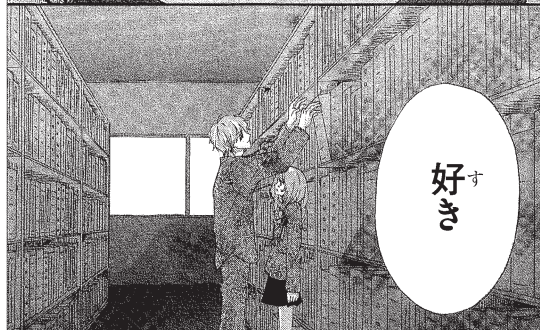
神奈川県 愛めみ子
前回 チャレンジ賞

16P



瀬のことが気になって……？

「あらずじ」……
高3のあかね
と後輩の成瀬
は本好き仲間
卒業をひかえ、
あらためて成



くび筋という男子の色気ポイントを強調できていてGOOD!

「総評」：短いページ数のなかに、
男子のどが魅力的なのかをしっ
かり伝えるエピソードが含まれて
いてGOOD！ 決め絵を意識し
て描けているのもとても良かった
です！ また、9Pのアオリ構図
で男子との身長差を表現してい
るのも工夫があり◎！ 難しい構図
も必要であれば厭わず描けるのは
素晴らしいので、ぜひその姿勢を
続けてください。しかしながら、
トーンの処理には課題も。全体的
に使い方がフラットな印象でした
ので、ぼかしやグラデーションな
どの技術を磨きましよう。

チャレンジ賞

賞金 3万円

「犬猿わんつー」

兵庫県 水羽みく
初投稿

32P



「あらずじ」……犬の獣人アイドルを
推している日夏。だけど同じクラ
スの冬牙は文句ばかり言ってきた
……？
「総評」：女の子の絵を大変可愛く
描けているのが素晴らしい。水羽
さんの大きな武器になりそうです。
複雑な設定をわかりやすく描けて
いるのも◎。男子の絵柄や物語の
内容が低年齢層向けなので、次回
は大人っぽさのある恋愛を意識し
て描いてみてほしいです。

「高校デビュー!」

14P
千葉県 村田ねぎとろ
初投稿

「あらずじ」…同じクラスの郁人は完璧&バカモテ男子。でも、幼なじみの柚味さんは彼の裏の顔を知っていて……?

【総評】…女子を振り回した後の9Pの「愛情表現」というセリフにドキッとさせられました。会話のテンポも小気味よくセンスを感じます。女の子も可愛く描けていて◎! ただ、少女まんが向けに絵柄の調整は必要です。また、主人公が特に葛藤や目的を抱いていないので、何を期待して読めばよいのかわかりにくいのは惜しかったです。次回は序盤で何をする話かを示すことを意識してみてください!



愛情表現

キラリ賞

★★★賞金 1万円★★★

「先輩、本当の私はね」

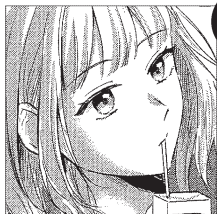
16P
千葉県 星奈さら
前回 新人まんがGP選外



【総評】…星奈さんのフエチを感じて〇。絵はよく描けてはいますが、個性がかなり強いので、読者の支持を得られるような絵柄の研究をしてください。

「おして、弾いて、恋の音」

16P
茨城県 もちひやくえん
前回 キラリ賞



【総評】…至近距離での演奏指南という美味しい状況を作れており〇。バイオリンを弾く理由が不明で、物語の本題に入るまでが長いのは要改善。

「恋愛リスタート」

16P
埼玉県 日陽リド
前回 Aクラス



【総評】…男子の決めシーンがたくさん入っていてGOOD! ラストのアップも素敵です。キャラの会話も良い。ただ、画面が白かったり、作画が大雑把なのが玉に瑕。背景を省略せず、丁寧に線を引くことを心がけてみてください。前回に比べて圧倒的に成長していると感じます。その調子で頑張ってください!

【総評】…標準の力があります。センスを磨き入賞を目指そう。

エー Aクラス
標準の力があります。センスを磨き入賞を目指そう。

☆百瀬なつみ
△佐久良朝
♡はまち鮎

ビー Bクラス
絵も話も基礎力アップを目標に。

♡下北ネル
△ずんも
△本山千恵

シー Cクラス
マンガの基礎をもう一度チェック!

なし
* ☆もう一息でワンランクアップ
♡絵を特にかんばって 〇 話を特にかんばって
△絵も話も要改善! (名前は順不同)

初投稿作品
公開ギャフリリー

今回はじめて別マまんがスクールに投稿して下さった方々の扉を記念に公開しちやいます!

「高校デビュー!」
村田ねぎとろ
チャレンジ賞
「犬猿わんつー」
水羽みく

「世間知らずは恋を知る」
はまち鮎
チャレンジ賞

Aクラス

「ぎゅっと結んで、ほどけてく。」
百瀬なつみ
Aクラス

Bクラス
「となりのAnno」
下北ネル